

PROGRAMMES

du

Samedi 7 Novembre 2026

au

Vendredi 13 Novembre 2026

Semaine n°45

<p>05:00 Case nuit Okoo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:40 Mission info Mission info : Rentrée, comment recalcr son sommeil ?</p> <p>C'est la rentrée et il faut reprendre les bonnes habitudes. "Mission info" s'interresse cette semaine au sommeil. Comment se recalcr alors que les horaires ont souvent été décalés pendant les vacances ? Comprendre les mecanismes en jeu permettent d'adopter les bons gestes.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:45 Un jour une question</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 Idéfix</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:50 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>07:50 Mystery lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>13:20 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:00 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:25 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:55 Bluey</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:30 Grizzly et les lemmings</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>10:50 Les aventures de Pil Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

14:30 Demi finale Rolex Paris Masters ou Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:00 Demi finale Rolex Paris Masters ou Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 La Passion de Dodin Bouffant (I) Réalisé par Anh Hùng Tr��n Avec Juliette Binoche, Beno��t Magimel Eug��nie, cuisini��re hors pair, est depuis 20 ans au service du c��l��bre gastronome Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration r��ciproque est n��e une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et d��licats les uns que les autres... Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titr��e Ce programme est disponible en audiodescription
18:45 Teen Titans Go Ce programme est disponible en version sous-titr��e	23:10 France (reprise) R��alis�� par Bruno Dumont Avec L��a Seydoux, Blanche Gardin, Benjamin Biolay Une journaliste people, qui jongle entre son travail de tous les instants et sa vie personnelle, voit son destin changer radicalement apr��s un violent accident de voiture... D��conseill�� aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titr��e Ce programme est disponible en audiodescription
19:45 Compil Okoo-Koo Ce programme est disponible en version sous-titr��e	01:20 Le Pitch Cin��ma Chaque semaine Le Pitch Cin��ma vous pr��sente 5 sorties de la semaine. Rythm�� et graphique, une myst��rieuse silhouette en contre jour devant un grand ��cran « donne les clefs aux t��l��spectateurs pour se forger leur opinion » et d��cider ensuite d'aller voir les films... ou pas ! Le Pitch Cin��ma fait appel �� la culture cin��matographique des t��l��spectateurs et propose pour chaque sortie de film un v��ritable jeu d'association : si vous avez aim�� tel film, vous risquez d'aimer tel film.... Ou pas... Ce programme est disponible en version sous-titr��e
20:15 C'est toujours pas sorcier S8 Le gouffre de Padirac : un gouffre de sciences Plong��e dans le gouffre de Padirac, �� 103 m��tres sous terre. Situ�� dans le Lot, le plus c��l��bre gouffre d'Europe a une histoire g��ologique qui remonte... il y a 170 millions d'ann��es ! Avec ses maquettes, Max va tout nous expliquer. Car c'��st toute une partie de l'histoire de la formation g��ologique de la France qui est r��sum��e dans ce gouffre et ce r��seau souterrain. Deux veinards, Mathieu et Kimi, vont partir l'explorer. Kimi va d'abord d��couvrir l'entr��e du gouffre, ��couter toutes les l��gendes �� propos de ce gouffre impressionnant, et admirer toute la faune et la flore qui s'est d��velopp��e �� 75 m��tres sous la surface. Mathieu, lui, va avoir le privil��ge de se rendre au c��ur du gouffre en barque. Comme les premiers explorateurs qui ont d��couvert la grotte en 1889, il va aller observer les concr��tions g��ologiques spectaculaires. Ce programme est disponible en version sous-titr��e	
20:45 Tuto Okoo-Koo	

<p>01:25 LA TEAM Live du 04/11 (I)</p> <p>Production : Galaxie Production Réalisation : Pierre Boulay Animation Julien Tellouck</p> <p>Gaming, e-sport, manga, tech, culture geek et web : « La Team » entend réunir sur un même plateau les univers qui nourrissent la pop culture d'aujourd'hui, dans une formule plus libre, ludique et interactive.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>appel à la fraternité. Cette double culture le pousse naturellement à partir à la rencontre de musiciens d'autres continents. Sur la scène de music.box, il est accompagné, entre autres, de deux artistes burkinabés, d'un rappeur et d'une " griotte ", poétesse, chanteuse africaine traditionnelle, dont la voix étonnante nous emmène au bout du monde.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>02:55 La vie secrète des vieux (reprise)</p> <p>Production : Zirlib Réalisation et Conception : Mohamed El Khatib Pièce captée par la Compagnie des Indes au Théâtre 95 - Points Communs 2025</p> <p>À travers des récits de vie intimes et sincères, Mohamed El Khatib interroge notre regard sur la vieillesse et célèbre la liberté d'aimer à tout âge.</p> <p>Dans La Vie secrète des vieux, Mohamed El Khatib donne la parole à des femmes et des hommes âgés qui racontent, avec une grande sincérité, leurs histoires d'amour, leurs désirs et leur intimité. Une création sensible qui questionne les représentations de la vieillesse et célèbre la vitalité des sentiments à tout âge. Entre humour, émotion et confidences, ces témoignages dessinent un portrait profondément humain de la vieillesse, loin des idées reçues. Un spectacle qui invite à changer de regard sur l'âge, en mettant en lumière des parcours de vie où le désir, la tendresse et la liberté occupent toute leur place.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:25 MOONWALK GRINGE</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Gringe : enfance, succès, engagements, musique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>04:00 MUSIC.BOX MATHEW NYA</p> <p>Présenté par: Adrien Gavazzi, Nathalie Hayter</p> <p>En bon chanteur de reggae, Mathew Nya prône la paix, l'amour et l'harmonie. Né d'un père français et d'une mère vietnamienne arrivée en France avec les Boat-people, il a fait de sa musique un</p>	<p>04:50 Les matinales</p>

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
07:50 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:20 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Grizzly et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
10:50 Les aventures de Pil Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	14:30 Shaun le film (reprise)

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>Koncerthuset. L'Orchestre symphonique national danois transforme la scène en paysages musicaux enchanteurs inspirés de jeux vidéo légendaires tels que The Legend of Zelda et League of Legends, avec la chanteuse nordique Eivør. Avec des musiques de League of Legends : Legends Never Die, God of War, The Elder Scrolls V : Skyrim, Halo, The Legend of Zelda, World of Warcraft, Diablo.</p>
<p>15:50 Tuto Okoo-Koo</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:00 Fort boyard EM_6 - POMPIERS SOLIDAIRES</p>	<p>21:00 Un pas de côté</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Une pièce de théâtre de Anne Gjafferi Mise en scène : Anne Gjafferi Une coproduction Théâtre de la renaissance, La Française de théâtre et Bonne Pioche Avec la participation de France Télévisions Spectacle créé à Anthéa Scénographie et vidéo : Alain Lagarde Costumes : Cécile Magnan Lumière : Christian Pinaud Réalisé par Dominique Thiel Enregistré au Théâtre de la Renaissance</p>
<p>18:10 Tuto Okoo-koo</p>	<p>Avec : Isabelle Carré Bernard Campan Stanislas Stanic Hélène Babu Kelly Gowry Pierre-Antoine Suarez</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Aux premiers jours du printemps, Catherine et Vincent font connaissance en déjeunant sur le même banc public. Tous les deux sont mariés mais ils prennent l'habitude de s'y retrouver, de parler, de rire, de se confier l'un à l'autre. Pour ces deux quinquagénaires, ces rencontres sont une bouffée de fraîcheur et de charme. Mais jusqu'à quand le charme va-t-il opérer ? Et quand on est bien installé dans sa vie, jusqu'où est-on capable de s'aventurer ? Ce banc sera-t-il un tournant ou une simple parenthèse ?</p>
<p>18:15 Kina & Yuk : Renards de la banquise</p>	
<p>Indéterminée</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	
<p>19:30 Compil Okoo-koo</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>19:55 Gaming X Symphony (reprise)</p>	<p>22:25 JO (reprise)</p>
<p>Capté au DR Koncerthuset en mai 2024 Production : Marie Rørbech et Christian Baltzer</p>	<p>Capté au Théâtre du Gymnase à Paris Une pièce d'Alec Coppel Adaptée par Claude Magnier Nouvelle adaptation et mise en scène : Benjamin Guillard</p>
<p>Le Danish National Symphony Orchestra, sous la direction de James Sherlock, reprend à Copenhague les plus grandes musiques de jeux vidéo. Découvrez les musiques captivantes d'univers de jeux vidéo épiques, interprétées par 150 musiciens et chanteurs au DR</p>	

Réalisation : Ybao Benedetti

Production : Supermouche Productions, Ki m'aime me suive et 984 productions

Avec Didier Bourdon, Audrey Fleurot, Dominique Pinon, Jérôme Anger, Guillaume Briat, Didier Brice, Clotilde Daniault, Grégory Quidel, Bernadette Le Saché, Jennie-Anne Walker

Antoine Brisebard (Didier Bourdon), auteur comique à succès, est victime de Jo, un dangereux maître-chanteur qui menace de dévoiler le passé sulfureux de son excentrique femme, Sylvie (Audrey Fleurot). Le mari échafaude un plan pour éliminer Jo, mais le soir fatidique, n'ose pas tirer. Et pourtant, le coup part et un cadavre trône bel et bien dans le salon ! Antoine Brisebard devra dépenser des trésors d'ingéniosité pour dissimuler le corps aux yeux des personnages qui vont et viennent dans la maison et notamment de l'inspecteur Ducros (Dominique Pinon) qui mène l'enquête.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:05

Basique, l'hebdo

Emission du 08/11/2026

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:15

Bilal Hassani, bats-toi comme une fille mon fils (reprise)

Un documentaire réalisé par Mireille Dumas

Une production MD Productions

Avec la participation de France Télévisions

Le grand public a découvert Bilal Hassani lors de l'Eurovision 2019 et sa chanson "Roi", véritable hymne à la différence qui a déclenché des vagues d'amour mais aussi de haine sur les réseaux. Très vite, le jeune garçon s'est emparé avec courage de la question de l'identité de genre, dans une exploration personnelle et artistique, n'hésitant pas à nous faire partager ses doutes, ses blessures mais aussi sa propre évolution.

Ce documentaire propose d'embrasser plusieurs thématiques qui résonnent fortement : l'homosexualité, l'homophobie, le cyberharcèlement et la justice, le racisme mais aussi les racines marocaines, l'amour et le choix d'une mère qui se libère du poids culturel pour l'épanouissement de son fils, la célébrité et bien entendu l'identité et le genre.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:25

Le grand concert des pyramides avec Fatma Said (reprise)

Production : Neutra Production

Réalisateur : Sébastien Lefebvre

Une idée lancée comme un rêve : le tournage d'un concert de Fatma Said devant les pyramides devient un événement musical et télévisuel unique. Le rêve prend forme, et la soprano égyptienne offre un concert inoubliable au pied des monuments les plus emblématiques de son pays.

Paris / Le Caire.

Certains projets naissent d'une idée mûrement réfléchie d'autres d'une évidence. Dans quel meilleur décor capter une artiste égyptienne ? Devant les pyramides ! Un moment unique pour Fatma Said : chanter chez elle, en Égypte, devant les symboles éternels de son pays. Dirigées par le jeune et talentueux chef Sammy El Ghadab, les Frivolités parisiennes se sont engagées dans l'aventure sans hésitation.

Un concert impossible, rendu possible.

Le résultat : un concert au pied des Pyramides de Gizeh, filmé comme aucune performance ne l'avait été auparavant, et rendu avec une qualité sonore à couper le souffle, en dépit de la difficulté des conditions d'un tournage dans le désert. Un lieu chargé d'histoire, une voix lumineuse, une rencontre entre héritage et création contemporaine.

Une rencontre entre un paysage millénaire et une voix du XXI^e siècle.

Fatma Said interprète un programme qui traverse les cultures, mêlant le répertoire classique à des chants issus des traditions égyptiennes et moyen-orientales. Face aux pyramides, chaque note prend une dimension nouvelle, comme si le désert devenait un partenaire silencieux. Au pied des pyramides, la musique écrit sa propre légende.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:55

CHAMBRE N°503 - THE LIBERTINES (reprise)

Production: La Blogothèque

Réalisation: Thibaut Charlut

Le groupe mythique de rock britannique nous offre un concert inédit avec Chambre 503 !

À l'occasion de la sortie de "All Quiet on the Eastern Esplanade" le groupe The Libertines a été invité à jouer leurs nouveaux morceaux ainsi que leurs titres emblématiques, entouré d'une centaine de fans à l'Hôtel Grand Amour.

Tout au long du programme, suivez la déambulation du groupe britannique entre la chambre du cinquième étage, le bar du rez-de-chaussée et le fumoir, le tout dans une ambiance intime et chaleureuse. Le set up acoustique est composé de guitares, basse, petites percussions et d'un piano pour un rendu unique ! Les caméras sont proches et mobiles afin de capter la connexion des Libertines et de leur public, celle des membres du groupe entre eux, et leur énergie. Rendez-vous dans la Chambre 503 !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:05
EMPORTE LA NUIT
EMMA PETERS
(reprise)

Réalisation : Sami Battikh
Production : Sourdoreille Production

Un live qui commence en pleine nuit et se termine en plein jour, c'est le défi que propose la collection Emporte La Nuit. Après les sessions d'Aliocha Schneider et Solann, c'est au tour d'Emma Peters de nous embarquer dans son univers solaire.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30
Moonwalk
Assa Sylla

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55
Les matinales

<p>05:00 Case nuit Okoo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:50 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Ariane, le fil et le labyrinthe</p> <p>On pense immédiatement au “fil d’Ariane” et à l’astucieux stratagème que la jeune femme met au point pour que Thésée parvienne à ressortir vivant du labyrinthe. On pense moins souvent à la façon dont Thésée l’a abandonnée ensuite sur une île après lui avoir promis le mariage. C’est pourtant très intéressant.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:46 Un jour une question</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 Moi à ton âge</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:50 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:40 Shaun le mouton</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:50 Mystery lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>11:55 Idéfix</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:00 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:50 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:25 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>13:30 C'est toujours pas sorcier TOUS LES GOÛTS SONT DANS LA NATURE S5.22</p> <p>Notre langue possède entre 2 000 et 4 000 papilles qui nous permettent de ressentir différents goûts. Il existe six saveurs fondamentales : le sucré, le salé, l'acide, l'amer, l'umami et le piquant. Mais la langue n'est pas la seule responsable du goût, en réalité c'est toute une chaîne sensorielle dont les yeux et le nez font partie qui est nécessaire pour déguster un bon petit plat. Max, Cécile et Mathieu partent à la conquête du goût ? Peut-il être dupé ? Que se passe-t-il quand nous le perdons ? Comment le retrouver ? Le goût est-il culturel ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:55 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:15 Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:40 Bluey</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:35 Les aventures de Pil Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:30 C'est toujours pas sorcier S8 Les secrets des momies</p> <p>CTPS vous emmène dans les secrets du royaume d'Égypte et de la vie éternelle. Selon les Égyptiens, pour qu'une âme accède à la vie éternelle, il fallait conserver son corps. Dans la cabane, Max "déshabille" une maquette de momie pour comprendre les techniques utilisées et nous parle aussi des animaux "naturellement" momifiés. Surprise, certaines momies viennent d'Amérique du Sud, d'autres de Chine... les Égyptiens n'étaient donc pas les seuls à avoir cette pratique. Mathieu découvre les momies du Musée des Beaux Art et d'Archéologie de Besançon et accède à un endroit interdit au public : les réserves. Kimi, elle, se rend au musée de l'Homme pour participer à une opération exceptionnelle de restauration d'une momie égyptienne.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 Tuto Okoo-Koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:00 La malediction du pilote fantome LA MALEDICTION DU PILOTE FANTOME</p> <p>Scooby-Doo et ses amis se rendent dans une région isolée en montagne pour assister à une course de véhicules surdimensionnés. Lorsque la fête est gâchée par une créature qui se fait appeler Inferno, la fine équipe d'enquêteurs décide d'intervenir. Aidés par des stars du catch, Scooby, Vera, Daphne et Fred tentent de remettre de l'ordre dans la compétition et de capturer Inferno...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>15:25 Molusco</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>16:10 Mystery Lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>20:55 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>femmes. Des violences conjugales. Et des féminicides, alors même que le mot n'existait pas encore.</p> <p>Visage des agressions subies par les femmes et de tous les nombreux diktats qui leur étaient imposés, Lio deviendra au fil des années celui de la libération de leur parole.</p> <p>À l'occasion de la sortie de son nouvel album, Lio se confie sans détour au réalisateur Tristan Le Guillou qui l'accompagne en tournée dans ses galas en France, sur les traces de son enfance au Portugal et jusqu'à Londres, pour l'enregistrement de ses toutes dernières chansons.</p> <p>Un portrait intime d'une femme cash, à l'imagerie folle, qui fait désormais partie des voix qui résonnent.</p> <p>Avec :</p> <p>Vitor, frère de Lio Yelle, artiste Dimitri Tikovoï, compositeur et réalisateur Elisabeth Nicoli, militante du MLF Inna Schevchenko, leader du mouvement Femen Victoire Tuaillon, journaliste et autrice Carole Boinet, directrice de la rédaction des Inrockuptibles</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>21:00 Une famille (I)</p> <p>Production : Le Bureau Films Réalisation : Christine Angot</p> <p>Après son dernier roman, Voyage dans l'Est, Christine Angot décide de réaliser ce voyage, le prolongement de son roman, à la recherche du regard le plus juste sur ce qui a conditionné son existence, l'inceste. En voyageant sur les traces de son enfance, Christine part à la rencontre de sa belle-mère, Elizabeth, de son demi-frère, Philippe, et de sa demi-soeur, Murielle. Condamner leur silence face au drame de l'inceste. Violée par son père à 13 ans, Christine dénonce leur abandon, leur déni, clamant sa souffrance. Accompagnée de 3 femmes, sa productrice, ses deux cheffes opératrices, elle puise dans leur soutien pour affronter les retrouvailles chaotiques.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>23:20 Le Grand Bazhart Brigitte Fontaine (I)</p> <p>Une coproduction : Simone et Raymond Productions Réalisation : Gautier&Leduc et Xavier Selva</p> <p>Brigitte Fontaine est née à Morlaix, elle a grandi dans le Finistère avant de monter à Paris une fois le bac en poche. Depuis 60 ans elle bouscule toutes les conventions et c'est pour ça qu'on l'adore ! Avec 20 albums et autant de livres au compteur, Brigitte Fontaine a développé un style absolument inimitable avec son compère Areski Belkacem. Elle a fait des disques et des duos avec Jacques Higelin, Etienne Daho ou encore Matthieu Chedid. D'Arthur H à Philippe Katerine en passant par Zaho de Sagazan, ils sont tous fans de la Queen Brigitte ! Cette émission très spéciale rassemble des amis de Brigitte Fontaine et des fans. L'auteur de bande dessinée et réalisateur Enki Bilal débute sa carrière en 1975. C'est lorsqu'il entame sa trilogie Nikopol en 1980 avec La Foire aux Immortels puis La Femme Piège que sa notoriété explose littéralement jusqu'à obtenir le Grand Prix du Festival d'Angoulême en 1987. Il a collaboré avec Brigitte Fontaine il y a 10 ans en réalisant le clip Crazy Horse. Benoît Mouchart est LE spécialiste de Brigitte Fontaine. Sobrement intitulé Brigitte Fontaine, son livre décrypte la personnalité de cette artiste trop souvent réduite à son extravagance. A Morlaix, Zag est l'organisateur du MX Arts Tour qui fait de la petite cité</p>
<p>22:20 LIO</p> <p>Un film de Tristan Le Guillou Producteur: Laurent Bon Producteur éditorial: Julien Beau Productrice exécutive: Perrine Altman Perrin Une production: BANGUMI avec la participation de France Télévisions et le soutien du CNC</p> <p>1979. Les Français découvrent pour la première fois cette drôle de Lolita. Combi rose flashy, déhanché enfantin et regard mutin, la jeune Lio interprète son célèbre Banana split, aussi ambigu que survolté, qui fera danser des décennies durant tout le pays. L'interprète d'à peine 16 ans se voit quant à elle immédiatement propulsée icône des années 80, des années aussi électriques qu'excentriques, aussi permissives qu'excessives.</p> <p>Mais derrière les refrains légers et les paillettes, Lio n'a jamais cessé de dénoncer. Tour à tour Lolita, icône pop acidulée, puis féministe, assumant ses cheveux blancs et ses rides, Lio a été l'une des premières célébrités francophones à parler haut et fort des violences faites aux femmes. De son propre viol, subi enfant. De la brutalité du show business, impitoyable à l'égard des jeunes</p>	<p>Une coproduction : Simone et Raymond Productions Réalisation : Gautier&Leduc et Xavier Selva</p> <p>Brigitte Fontaine est née à Morlaix, elle a grandi dans le Finistère avant de monter à Paris une fois le bac en poche. Depuis 60 ans elle bouscule toutes les conventions et c'est pour ça qu'on l'adore ! Avec 20 albums et autant de livres au compteur, Brigitte Fontaine a développé un style absolument inimitable avec son compère Areski Belkacem. Elle a fait des disques et des duos avec Jacques Higelin, Etienne Daho ou encore Matthieu Chedid. D'Arthur H à Philippe Katerine en passant par Zaho de Sagazan, ils sont tous fans de la Queen Brigitte ! Cette émission très spéciale rassemble des amis de Brigitte Fontaine et des fans. L'auteur de bande dessinée et réalisateur Enki Bilal débute sa carrière en 1975. C'est lorsqu'il entame sa trilogie Nikopol en 1980 avec La Foire aux Immortels puis La Femme Piège que sa notoriété explose littéralement jusqu'à obtenir le Grand Prix du Festival d'Angoulême en 1987. Il a collaboré avec Brigitte Fontaine il y a 10 ans en réalisant le clip Crazy Horse. Benoît Mouchart est LE spécialiste de Brigitte Fontaine. Sobrement intitulé Brigitte Fontaine, son livre décrypte la personnalité de cette artiste trop souvent réduite à son extravagance. A Morlaix, Zag est l'organisateur du MX Arts Tour qui fait de la petite cité</p>

finistérienne un des pôles majeurs du street art en Bretagne. Il est l'auteur d'un magnifique portrait de Brigitte Fontaine sur un des murs de la ville. Il prépare actuellement une énorme surprise pour les Morlaisiens... Enfin, la gérante de la librairie Dialogues de Morlaix est une grande fan des livres de Brigitte Fontaine. Géraldine Delauney met un point d'honneur à toujours les avoir en rayons. Bref, du beau, du grand BaZH.art !

Tout Public

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:15

Archives secrètes

Les Phénix

(reprise)

Une collection documentaire

Proposée par Laurent Delahousse

Une coproduction La Bambola / Magnéto Presse

Avec la participation de France Télévisions

Producteurs exécutifs : Erwann L'éléouet et Fabien Boucheseiche

Montage : Karine Giraud

Documentaliste : Samantha Baugard

Musique : Christophe Hammarstrand

La collection documentaire « Archives secrètes » dévoile des trésors cachés sur des personnalités populaires qui ont su tisser un lien affectif fort avec le public et continuent de susciter des émotions, de provoquer des souvenirs.

L'histoire des artistes, des chanteurs, des comédiens, s'écrit toujours avec les mêmes images, celles de leurs passages dans des émissions de variétés ou dans les journaux télévisés, des images officielles.

Les équipes d'« Archives secrètes » ont choisi d'aller plus loin.

Elles ont déniché des trésors dans des fonds privés, des albums de familles, des films personnels, des rushes, des sons rares et des lettres inconnues...

Autant de pépites qui, pour la première fois mises en lumière, permettent de raconter d'une manière inédite et surprenante l'histoire de nos idoles, de les montrer dans des instants de vérité.

« Les Phénix »

Un film de Louise Quillet

Dans ce numéro d'« Archives secrètes », des archives retracent les destins de Charles Aznavour, Renaud, Annie Girardot et Claude Nougaro, tous revenus au sommet après l'épreuve.

Conquérir le public, atteindre le haut de l'affiche et y rester, les personnalités dont nous allons vous raconter l'histoire ont toutes connu le tourbillon de la gloire puis des passages à vide, des traversées du désert et finalement des renaissances inespérées. Le retour sur le devant de la scène a été plus intense encore, exacerbé par l'absence et le manque, pour ces phénix.

Charles Aznavour a percé très tardivement après des vents contraires. Il n'a jamais lâché et a fini par gagner.

Fragilisé par une extrême mélancolie, le chanteur Renaud a plongé à plusieurs reprises et s'est relevé à chaque fois.

Alors qu'elle était une actrice populaire, Annie Girardot a pris un chemin artistique qui l'a éloignée un temps des plateaux de cinéma. Elle a retrouvé le succès au théâtre.

Enfin, le chanteur Claude Nougaro a été remercié par sa maison de disques faute de ventes. Il a fait mentir ceux qui le disaient fini en sortant le tube « Nougayork ».

Ces revanches sur la vie ont été filmées, photographiées par des proches qui ont accepté de nous confier leurs trésors, des images inédites qui éclairent ces parcours incroyables faits d'ombre et de lumière.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:10

Devenir Lucky Love

(reprise)

Réalisation : Loren Denis, Anthony Vibert

Production : Les Fils de, Tohubohu

Il est né différent, il a choisi d'être unique. Devenir Lucky Love raconte comment Luc Bruyère a fait de sa faille une force, et de sa vie un acte de création.

Luc Bruyère ne s'est jamais imaginé mourir vieux. Question de destin et d'histoire personnelle, sans doute. Né avec un bras en moins, il subit depuis son plus jeune âge la violence dans le regard des autres, allant jusqu'à transformer sa vie en enfer. Alors pourquoi ne pas la consommer et la brûler au plus vite, cette vie, quitte à déstabiliser ses proches, sa mère surtout. Luc a choisi de s'assumer, de se transformer, pour devenir ce dont il a toujours rêvé : chanteur. Avec sa gueule d'ange, rien ne lui résiste et il s'en amuse, comme un gamin jamais rassasié. Mais l'histoire serait trop belle... pour lui du moins. À vivre ses amours incandescentes, il s'est encore un peu plus abîmé et, aujourd'hui, à l'aube de ses 30 ans, il regarde le chemin parcouru et se livre sans tabou.

Devenir Lucky Love est le portrait d'un avant-gardiste envoûtant, décalé, magnétique, preuve vivante que l'on peut sans cesse sublimer son destin. Luc était assigné à un rôle, mais sa force et ses rêves l'ont poussé, avec poésie, vers un ailleurs insolent.

Déconseillé aux moins de 10 ans

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:20

Top Comedy Club

**TOP COMEDY CLUB - Lille - Le bazar comedy club
(reprise)**

Animation : Mathieu Madénian

Réalisation : Thierry Gautier et Sylvain Leduc

Production : Kader Aoun Productions

Production exécutive : Olivier Rodot

Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents Comedy Club à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.

Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian sera au Comedy Club, Le Bazar, à Lille. Sur scène, le public aura l'occasion de passer un moment avec Mahé, Tom Boudet, Remy Golo, Manuel Salmero, Wassim El Fath, Kaoutar Berne, Habib, Kaci, Antoine Peyron, Patty Bernard.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:30

Moonwalk

Kery James

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Kery James : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50

Les matinales

<p>05:00 Case nuit Okoo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:50 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Thésée et le minotaure, le héros et le monstre</p> <p>Thésée est rongé par le doute : est-il fils d'Égée ou de Poséidon ? De cette indécision initiale naîtra au moins une autre question : pourquoi a-t-il dit à Ariane qu'il allait l'épouser, alors qu'il était manifestement peu convaincu de l'aimer ? C'est lui qui tuera le Minotaure, aussi appelé Astérion, né des amours d'une humaine et d'un taureau offert par Poséidon, pour mettre fin au sacrifice des jeunes Athéniens. Mais sait-on ce que le Minotaure pensait de ce sacrifice fait en son nom ?</p>
<p>06:45 Un jour une question</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:50 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 Moi à ton âge</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:50 Mystery lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>11:40 Shaun le mouton</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:00 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 Idéfix</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:50 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:55 Anatole Latuile</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:25 Tuto Okoo-koo</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>13:30 C'est toujours pas sorcier S8 L’huître, la perle des mers</p> <p>Les huîtres sont à la fois intrigantes et fascinantes. Elles suscitent souvent le dégoût : "manger une huître, non mais ça va pas ?". Et en même temps elles possèdent un pouvoir magique : celui de fabriquer des perles, trésors des pirates et bijoux de luxe. Mais au-delà de leur éclat, ces mollusques réservent bien des surprises. Saviez-vous que dans certaines villes, elles servent à dépolluer les eaux, comme à New York ou à Brest ? Kimi va apprendre tous les secrets des perles, pendant que Mathieu part en mer avec un ostréiculteur. Max quant à lui nous dévoile les super pouvoirs de cette étonnante créature.</p>	<p>16:55 Oscar et Malika</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>17:15 Okoo-koo</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>18:40 Blucy</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 Tuto Okoo-Koo</p>	<p>19:35 Les aventures de Pil Les as de la jungle</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:00 Scooby-doo et la cybertraque SCOOBY-DOO ET LA CYBERTRAQUE</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Tout Public</p>	<p>20:30 C'est toujours pas sorcier S8 Ports, naviguer vers l’innovation...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Le trafic maritime, c’est environ 60 000 navires de commerce sur les flots chaque jour, auxquels viennent s’ajouter plus de 40 000 bateaux de plaisance. Pour permettre le chargement et le déchargement de marchandises et de passagers entre la terre et la mer, les humains ont créé les ports ! Aujourd’hui, ce sont des lieux où naissent les innovations de demain ! À Bordeaux, Kimi découvre que les ports sont des centres d’innovations technologiques avec des huîtres connectées et des systèmes de bathymétrie et de dragage pour assurer l’accès au port. Mathieu nous fait découvrir le port du Havre qui met l'accent sur la protection de l'environnement en intégrant des solutions durables pour réduire son empreinte écologique. Max explique comment fonctionne cette mégastructure, quelles sont les différentes parties qui la composent, mais aussi la pollution que les ports génèrent.</p>
<p>15:25 Molusco</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:10 Mystery Lane</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>Ce programme est disponible en audiodescription</p>	

<div>20:55</div> <div>Tuto Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>interprétée par Simon Astier, vise à transposer l'expérience théâtrale de manière cinématographique, en offrant au spectateur une immersion intime tout en préservant l'essence et l'énergie du texte.</div> <div>Adrien a 40 ans. Aujourd'hui, il dîne chez ses parents avec sa sœur et Ludo, son futur beau-frère, qui lui demande de faire un discours pour leur mariage. Ludo voit bien qu'Adrien est nerveux, alors pour le rassurer il lui conseille de faire quelque chose de simple, et qu'il est sûr que ça va être merveilleux. Adrien a bien entendu... On n'attend pas de lui un simple discours. Non. On attend de lui quelque chose de « merveilleux ». Il se retrouve en réalité investi d'un geste messianique sur lequel reposent la qualité d'une cérémonie élaborée depuis des mois, la cohésion de deux familles entières, l'avenir affectif de sa sœur, et peut-être même sa santé mentale. Mais ce n'est pas tout... Il a envoyé un texto à son ex, Sonia, avec qui il est en « pause » depuis trois semaines : « Coucou Sonia, j'espère que tu vas bien. Bisous ! ». Le message a été envoyé à 17h24. Lu à 17h56. Il est 20h bien passé. Pourquoi elle ne répond pas ? Pourquoi cette pause ? Et surtout pourquoi un point d'exclamation après « bisous » ?</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>Good Bye Lenin !</div> <div>Réalisé par Wolfgang Becker Avec Daniel Brühl, Katrin Sass, Chulpan Khamatova</div> <div>En 1990, pour protéger sa mère fragile d'un choc fatal après un long coma, un jeune homme doit éviter qu'elle découvre que son pays adoré, l'Allemagne de l'Est, n'existe plus. Tout ira bien tant qu'elle ne se lèvera pas...</div> <div>Tout Public</div>	
<div>22:30</div> <div>Reporters (I)</div> <div>Réalisé par Raymond Depardon</div> <div>Photographes de presse et paparazzi : un monde laborieux et cynique, avec ses codes, ses règles, ses audaces. Raymond Depardon suit pas à pas les reporters de l'agence Gamma. Une étonnante plongée dans la vie politique et mondaine des années 80.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:40</div> <div>THE LOOP (reprise)</div> <div>Production : Bonne Pioche Télévisions, Sudden Théâtre Mis en scène par Robin Goupil Réalisation : Arnaud Emery</div> <div>Avec Aurélie Boquien Tristan Cottin Juliette Damy Fabian Hellou Stanislas Perrin Miren Pradier Laurent Robert Emmanuelle Taton Laurène Thomas Rémi Waeles</div> <div>Sale affaire... Le maire Mitchel n'a pas de chat, mais son fils Mike est accusé de meurtre. Et celui-ci a beau être futé comme un bison, toutes les preuves l'accablent. Défendu par l'avocate véreuse de la famille, va-t-il s'en sortir face aux assauts répétés de Douglas et Carrie, deux flics incorruptibles bien décidés à le faire tomber ? La théorie</div>
<div>00:15</div> <div>Le discours (reprise)</div> <div>Captée le 16 juin 2025 au Théâtre Michel Production : Robin Production, Ardent (Sixtine Groupe) et Calt Production Réalisation : Lionel Chabert</div> <div>Adaptation et interprétation : Simon Astier D'après Le Discours de Fabrice Caro © Editions Gallimard Mise en scène : Catherine Schaub Production : Robin Production, Ardent (Sixtine Groupe) & Calt Production</div> <div>Cette pièce, écrite par Fab Caro, et adaptée par Simon Astier est une œuvre profondément humaine, mêlant comédie et réflexion sur les aléas de la vie moderne, les relations humaines et la quête de sens à travers des dialogues riches et vifs. Cette captation,</div>	

<p>du Chaos dit qu'un battement d'ailes de papillon en Sicile peut provoquer une tempête au Kansas. Les quatre protagonistes vont l'éprouver, enfermés dans une boucle temporelle aux allures de tempête délirante. C'était pas le jour pour arrêter l'arabica...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:55 Les matinales</p>
<p>03:10 ELODIE DA SILVA - Tempête émotionnelle (reprise)</p> <p>Capté le 13 avril 2025 au Casino de Paris Réalisation : Seralf Flares Production : Ugoprod / Even & Moi</p> <p>Élodie Da Silva revient sur scène avec "Tempête Émotionnelle", un spectacle aussi drôle que percutant, où elle explore avec finesse et autodérision les tempêtes qui secouent nos relations au quotidien. À travers des situations dans lesquelles nous nous reconnaitrons tous, Élodie Da Silva nous invite à rire de nous-mêmes — mais aussi à comprendre ce qui se joue derrière ces moments d'implosion intérieure. Un spectacle drôle, sensible et terriblement humain, qui nous propose, avec humour et humilité, d'apprendre à naviguer dans ces eaux troubles pour retrouver des relations plus sereines... ou du moins, de s'en approcher. Parce que oui, on va essayer. Promis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:25 Oh! biz'art LE FEU</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:30 Moonwalk Panayotis Pascot</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar rencontre Panayotis, qui évoque sa double vie à la télé et au lycée, ses doutes et remises en question, les filles et l'insécurité.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:45 Un jour une question (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:55 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:40 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
07:50 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:25 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 C'est toujours pas sorcier S4.10 LES SECRETS DES FRUITS ET LEGUMES Cécile mange une pomme, Mathieu croque une carotte. Ils se tirent la bourre : pour l'un cela ne fait aucun doute : les fruits sont nos meilleurs alliés, pour l'autre ce sont les légumes évidemment ! Max et SAMI leur proposent d'enquêter pour savoir qui des fruits ou des légumes sont les plus bénéfiques pour l'humain. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Capitaine Jim Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:55 Mission info (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Angelo la débrouille Ce programme est disponible en version sous-titrée	

<p>14:10 T'es au Top Neyla, 9 ans : Je suis fâchée avec les légumes</p> <p>Théo Curin reçoit Neyla, 9 ans, qui est fâchée avec les légumes. Ensemble ils vont explorer sa problématique. Ils seront rejoints par Fabien Richard, psychologue pour enfants et adolescents, qui fera une synthèse et lui apportera quelques conseils pour améliorer sa situation.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>16:55 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:30 Tuto Okoo-Koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>17:15 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>14:40 DreamZzz : Un Dragon aussi Fast que Furious (reprise)</p> <p>Les chasseurs de rêves se retrouvent au volant de bolides boostés à la nitro et s'associent avec Harold, le chevauteur de dragon, dans ce cross-over de rêve entre les licences DreamZzzz, "Fast and Furious" et "Dragons" qui débarque à fond la caisse ! Mais l'infâme Roi des Cauchemars corrompt les gentils dragons de Beurk, et nos héros se livrent à une course désespérée pour sauver le monde des rêves.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>18:40 Blucy</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>15:25 Dragons : les 9 royaumes</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>19:35 Les aventures de Pil Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>16:10 Mystery Lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>20:30 C'est toujours pas sorcier S2.11 SOUS-MARINS : VOIR SANS ETRE ENTENDU !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>20:55 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p>21:00 Florent Pagny fait son Taratata</p> <p>Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel</p>

<p>Production : Banijay Production Media</p> <p>Il y a plus de trente ans, en janvier 1993, Florent Pagny faisait partie de l'aventure du tout premier Taratata. Depuis, sa voix, sa liberté et sa force d'interprétation ont accompagné l'histoire de l'émission à travers des moments devenus cultes : on se souvient, entre autres, des duos qu'il a partagés avec Johnny Hallyday, Zazie, Noa ou Patrick Bruel. Ce soir, à La Seine Musicale, Nagui laisse carte blanche à Florent Pagny. Entouré de ses musiciens et de ses amis artistes, il offre un Taratata exceptionnel, à la fois intime, généreux et chargé d'émotion.</p> <p>Ce concert inédit célèbre la sortie de son nouvel album, <i>Grandeur Nature</i>, un disque personnel, lumineux, où Florent Pagny chante le courage, la résilience et l'espoir.</p> <p>Le show s'ouvre sur une version collégiale et festive de « Bienvenue chez moi », symbole de retrouvailles et de partage avec Florent, qui va rejoindre tous les invités sur scène.</p> <p>L'artiste aux 18 millions d'albums vendus interprète plusieurs titres inédits : « T'aimer encore », écrit par Vianney, « Je sais qui je suis », « Grandeur nature », « La dernière chanson du monde » ou « L'amour est toujours devant nous » en duo avec son auteur, Marc Lavoine – des chansons où il parle de transmission, de temps et de renaissance.</p> <p>Mais ce concert est aussi une traversée de ses grands classiques, réarrangés pour l'occasion.</p> <p>Autour de lui, une constellation d'artistes venus célébrer sa carrière et son humanité : Roberto Alagna, Jean-Louis Aubert, Benjamin Biolay, Claudio Capéo, David Hallyday, Il Cello, Angélique Kidjo, Marc Lavoine, Christophe Maé, Kad Merad, Zaz, tous réunis pour partager des moments magiques dans une soirée unique.</p> <p>Chaque duo raconte une part de lui : la liberté revendiquée avec « Ma liberté de penser » aux côtés de Claudio Capéo, la fraternité avec « Alter Ego » chanté avec Jean-Louis Aubert, la complicité retrouvée sur « Châtelet les Halles » avec Zaz, l'émotion pure de « Et un jour une femme » avec Christophe Maé, ou encore la puissance lyrique de « Caruso » en compagnie de Roberto Alagna et la ferveur de « Oh Happy Day » avec Angélique Kidjo et la chorale gospel Sankofa Unit.</p> <p>Enfin, Benjamin Biolay rejoindra Florent Pagny pour interpréter, en avant-première, un titre qu'il a écrit et composé spécialement pour lui : « En musique ».</p> <p>Fidèle à l'esprit de Taratata, ce prime est aussi ponctué d'improvisations autour du piano d'Alain Lanty et d'échanges avec Nagui pour des moments sincères et intimes. En tête-à-tête ou entouré de ses invités, Florent Pagny se livre sur son parcours, ses inspirations, ses rencontres, et revient sur les anecdotes qui ont jalonné plus de trente ans de carrière.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>23:20 Une journée avec Balavoine</p> <p>Une production Simone et Raymond Productions Productrice : Stéphanie Elbaz Une coproduction France 3 Nouvelle-Aquitaine Direction artistique : Nach (Anna Chedid) En partenariat avec France Bleu Réalisé par Gautier&Leduc</p> <p>Avec : Nach (Anna Chédid), Louis Chedid, Mathieu Chedid, Louane, Pierre Souchon, Charles Souchon alias Ours, Sandrine Kimberlain, Chico & Les Gypsies, Gaëtan Roussel, Solann, Cyril Dion, Robert Charlebois, Joseph Kamel, Emma Peters, Elodie Frégé, Martin Luminet, Claire Keim, Patxi, Tété, Pierre Lapointe, Jeanne Cherhal, Arthur H, Fatoumata Diawara, Olivia Ruiz, Aurélie Saada, Aliocha Schneider, Alex Montembault, Youssoupha et Thibault Cauvin</p> <p>Sous la direction musicale de Nach (Anna Chedid), plus d'une vingtaine d'artistes se réunissent pour célébrer Balavoine le temps d'une journée, dans des lieux magnifiques, à Biarritz, la ville où il a grandi et conservé des attaches toute sa vie. Ils ont tous un point commun : sans Daniel Balavoine, ils ne seraient pas devenus les artistes qu'ils sont aujourd'hui. Ils reprennent ses chansons cultes, qu'ils aiment et qui racontent l'engagement d'un homme, sa sensibilité et sa maîtrise de la voix. Une voix qui lui a permis de s'exprimer sur tous les combats qui lui ont semblé essentiels et pour lesquels il s'est mobilisé avant de disparaître prématurément.</p> <p>L'émission nous transporte dès ses débuts, dans une ambiance chaleureuse au cœur de Biarritz, où tous les artistes se réunissent pour interpréter « Le Chanteur », ce fameux titre qui a fait le succès de Daniel Balavoine en 1978.</p> <p>« Une journée avec Balavoine » c'est une plongée dans la vie de cet artiste irremplaçable et inoubliable. L'émission nous invite ainsi à découvrir de nombreux aspects méconnus de sa vie. Le saviez-vous ? La chanson « Mon fils ma bataille », reprise ici par Pierre et Charles Souchon avec la participation exceptionnelle de Sandrine Kiberlain, n'a pas été écrite pour son fils, puisqu'à l'époque Daniel Balavoine n'était pas encore Papa. Il l'avait écrite pour un ami dont l'histoire personnelle le touchait particulièrement. Il deviendra père un peu plus tard et c'est « Dieu que c'est beau » qui racontera la naissance de son premier enfant. Au fil de l'émission, on comprend également mieux la modernité de Balavoine par rapport à l'époque, notamment avec la reprise décalée et totalement revisitée de « Vivre ou survivre », par le rappeur Youssoupha et le guitariste classique Thibault Cauvin.</p> <p>Avec cette plongée dans la vie de Daniel Balavoine, on découvre ainsi que c'est en écoutant les Beatles, un jour alors qu'il faisait le mur de sa pension, qu'il a eu envie d'être chanteur.</p>
---	--

Pour finir de la plus jolie des façons, Nach, reprend avec émotion le titre que Michel Berger a écrit à la mort de Daniel Balavoine et chanté par France Gall en 1987, « Évidemment ».
Une émission remplie d'émotion, pour réentendre ces chansons qui nous accompagnent depuis tant d'années !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:15

Basique, le concert : Balavoine " Ma bataille"

« Balavoine : Ma Bataille » est un spectacle hommage ambitieux et fédérateur, consacré à l'un des artistes les plus emblématiques de la chanson française. Plus qu'un simple concert, ce projet retrace l'héritage musical et humain de Daniel Balavoine, figure libre, engagée et intemporelle.

Porté par une distribution vocale puissante et incarnée, le spectacle revisite les grands titres qui ont marqué plusieurs générations : L'Aziza, Le Chanteur, Mon fils, ma bataille, Sauver l'amour ou encore Tous les cris les SOS. Des chansons devenues des hymnes populaires, toujours d'une brûlante actualité.

Sur scène, « Balavoine : Ma Bataille » mêle énergie rock, émotion brute et respect de l'œuvre originale. Les arrangements modernisés conservent l'ADN des morceaux tout en leur offrant une nouvelle intensité scénique, pensée pour le live et la transmission.

Au-delà de la musique, le spectacle met en lumière les combats de Balavoine : la liberté d'expression, la justice sociale, l'humanisme et le refus des compromis. Une parole forte, portée par des interprètes habiles, qui résonne puissamment avec les enjeux contemporains.

Avec une scénographie immersive et un rythme soutenu, Balavoine : Ma bataille s'adresse autant aux fidèles de l'artiste qu'à un public plus jeune, invité à redécouvrir une œuvre essentielle du patrimoine musical français.

Un hommage vibrant, sincère et fédérateur, qui célèbre l'intemporalité d'un artiste dont la voix et les messages continuent de marquer les esprits.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:20

Basique, les sessions

Linlin

(I)

Production : Morgane Production

Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s'est donné une mission : faire découvrir aujourd'hui ceux et celles qu'on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale.

02:45

TARATATA 100 % LIVE

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55

Les matinales

<p>05:00 Case nuit Okoo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>06:45 Un jour une question</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:50 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Orphée, le héros qui revient des enfers</p> <p>Orphée et Eurydice incarnent l'exemple d'un amour si fort et pur qu'il peut vaincre la mort... et aussi celui d'un amour tragique, car les histoires d'amour finissent mal en général.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:50 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 Moi à ton âge</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:50 Mystery lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>11:40 Shaun le mouton</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:00 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 Idéfix</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:50 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:55 Anatole Latuile</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:25 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<p>13:30 C'est toujours pas sorcier S8 Les atomes affaire classée !</p> <p>Mathieu retourne dans le passé au Muséum national d'Histoire naturelle. Il va revivre la découverte majeure qui a fondé la chimie : la matière n'est pas composée des éléments imaginés par les alchimistes (eau, air, terre feu) mais des atomes. Cécile va découvrir des expériences passionnantes pour illustrer que certains éléments chimiques ont des caractéristiques similaires, comme l'indique le tableau périodique des éléments. Max nous raconte la fabuleuse histoire de la construction du tableau de Mendeleïev et nous explique comment il fonctionne. Avec SAMI nous découvrons de nombreuses surprises de l'histoire de la chimie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>16:55 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>17:15 Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>18:40 Bluey</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>19:35 Les aventures de Pil Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>20:30 C'est toujours pas sorcier S8 Forts comme des ours !</p> <p>Cette saison, on part sur la trace des ours ! Sous forme de peluches ou dans les histoires adressées aux enfants, ils sont partout ! Mais les connaît-on bien pour autant ? L'ours, qui vit en France, à la frontière avec l'Espagne, n'est pas apprécié de tous. Une mauvaise réputation qui lui colle à la peau depuis plusieurs siècles déjà. Or, l'ours doit aujourd'hui vivre en bonne intelligence avec l'humain et notamment les éleveurs, qui transhument avec leurs bêtes en montagne. L'ours est aussi un animal doté de supers pouvoirs, comme celui d'hiberner ou de nous flairer, bien avant que nous sachions qu'il est dans les parages. Nous apprendrons aussi à réagir en cas de rencontre avec un ours. C'est toujours pas sorcier vous emmène sur ses traces...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>13:55 Tuto Okoo-Koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>14:00 L'alliance des heros L'ALLIANCE DES HEROS</p> <p>Au cours d'une enquête, l'équipe de Mystère & Cie affronte des adversaires terriblement dangereux et seul le soutien inespéré de Batman permet leur capture. Le vengeur masqué propose ensuite à Scooby-Doo et à ses amis de l'aider à résoudre plusieurs affaires. Rapidement, ils sont confrontés à un vilain encore inconnu, drapé dans une cape rouge, qui a prévu de faire main basse sur Gotham City...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>15:25 Molusco</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>16:10 Mystery Lane</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:55</div> <div>Tuto Okoo-koo</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>23:35</div> <div>Abdoul fait son cinéma JOEY STARR (I)</div> <div>Rencontre avec des actrices, acteurs, réalisateurs et réalisatrices dans la région Provence-Alpes Côte d'Azur, à travers des entretiens détendus, intimistes et parfois décalés. Les entretiens ont lieu dans différents endroits de Marseille et ses environs, au cinéma, dans la rue, de jour.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>La Science des rêves</div> <div>Réalisé par Michel Gondry Avec Gael García Bernal, Charlotte Gainsbourg, Alain Chabat</div> <div>Stéphane Miroux, homme envoûté par ses rêves et son imagination, tombe amoureux de Stéphanie, sa voisine, et sent qu'il peut lui montrer son monde...</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>23:45</div> <div>Jeanne Added "Sensational Symphony" à l'Hyper Weekend Festival 2024 JEANNE ADDED "SENSATIONAL SYMPHONY" A L'HYPER WEEKEND FESTIVAL 2024</div> <div>Production: Morgane Production, Réalisation: Julien Faustino Capté le samedi 27 janvier à l'Auditorium de la Maison de la Radio et de la Musique</div> <div>Jeanne Added, autrice, compositrice, bassiste, interprète, était au cœur d'une soirée exceptionnelle lors de la 3e édition de l'Hyper Weekend Festival de Radio France. Au programme : une proposition de réinterprétation de ses chansons, accompagnée par l'Orchestre philharmonique de Radio France, le tout arrangé par le compositeur Dan Levy, connu du public comme l'un du duo The Dø. Le nom de cette soirée singulière et unique avec Jeanne Added est évidemment inspiré du titre de son 1er album, produit par Dan Levy, Be Sensational, « une injonction sensuelle et puissante à se dépasser elle-même », comme le souligne Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France à l'initiative de ce festival.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:40</div> <div>GTA, le jeu no limit (I)</div> <div>Production : Galatée Films Réalisation : Sonia Dager Auteurs : Sonia Dager, Quentin Margot</div> <div>En trente ans, Grand Theft Auto, désormais connu sous l'acronyme GTA, est passé du statut de paria rejeté par la classe politique et les médias à celui d'œuvre iconique incontournable. Version tech et testostéronée du jeu des gendarmes et des voleurs, la franchise réinvente les règles depuis les années 1990 en offrant à des centaines de millions de gamers un espace de liberté total. Mais au-delà des poursuites effrénées et de son aura sulfureuse, que révèle réellement ce phénomène mondial ? Porté par la voix de l'actrice et humoriste Fadily Camara, et sublimé par la direction artistique de Laurent Seince ainsi que par la création musicale originale de Dimitri Leroy, le film réunit pour la toute première fois les pionniers de GTA : Keith Hamilton, Paul Farley, Gary Penn et Jamie King. Leurs révélations croisent les regards éclairés des journalistes et experts Pierre Trouvé, Marie Lou Dulac et Chris Klippel, mais aussi les témoignages de passionnés comme le rappeur Naza ou la joueuse Heavenfox.</div> <div>Déconseillé aux moins de 12 ans</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>01:10</div> <div>Gims à Paris la Défense Arena - Le concert évènement (reprise)</div> <div>"Last Winter Tour" Après avoir été le premier rappeur francophone à remplir le Stade de France en 2019, Gims s'est choisi une nouvelle arène pour un concert exceptionnel dans la plus grande salle d'Europe : Paris la Défense Arena. France Télévisions vous propose de vivre ce concert évènement le 23 décembre prochain en prime time. 20 ans de carrière, 8 millions d'albums vendus et des milliards de streams, Gims est un artiste hors normes, multi-récompensé et adulé par plus de 38 millions de fans à travers le monde. Dans ce</div>

<p>show phénoménal qui a déjà rassemblé 1 million de spectateurs cette année en France, Gims nous propose une performance grandiose avec ses tubes intemporels, tels que « Sapés comme jamais », « Bella », ou plus récemment « Ciel ». Que vous soyez un fan de la première heure ou que vous ayez découvert Gims il y a peu, son charisme scénique et son talent vocal vous embarqueront dans un voyage musical intense. UN ARTISTE DE TOUS LES RECORDS Auteur, compositeur, producteur et interprète, Gims est une figure incontournable de la chanson française. Créateur de succès mondiaux, meneur de troupes, il a fondé son propre label musical et a multiplié les collaborations bien au-delà de son univers d'origine, avec des artistes comme Sia, Pitbul, Lil Wayne, Stromae, Maluma, Sting, Nadine Sierra... se créant un solide réseau de complicités artistiques et amicales à l'internationale. Artiste complet, capable de passer du rap à la pop comme à l'opéra, il glisse d'un univers à l'autre avec une aisance rare, faisant de lui actuellement le chanteur francophone le plus écouté au monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>04:55 Les matinales</p>
<p>03:25 Top Comedy Club Strasbourg (reprise)</p> <p>Animation : Mathieu Madénian Réalisation : Thierry Gautier et Sylvain Leduc Production : Kader Aoun Productions Production exécutive : Olivier Rodot</p> <p>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur une toute nouvelle génération de comiques. Il fait découvrir aux téléspectateurs différents Comedy Club à travers la France, permet de rencontrer des artistes émergents, d'échanger avec eux sur leur processus créatif et de partager des anecdotes.</p> <p>Pour cette nouvelle soirée, Mathieu Madenian sera au Comedy Club, La Péniche du rire, à Strasbourg. Sur scène, le public aura l'occasion de passer un moment avec Laurent Arnoult, Alice Lombard, Najim, Jasmine Volakas, Jan Paul Poveda, Stéphane Dubaron, Cindy Oliveira, Blase, Claudia Modica et Romain Raulin.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>04:30 Moonwalk Diziz La Peste</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>05:00 Case nuit Okoo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:50 Dédale : la série qui t'ouvre les portes de la mythologie grecque Scylla, de nymphe à monstre marin</p> <p>Jeune nymphe transformée en monstre marin en guise de punition, ou relief côtier générant des naufrages ? L'occasion de se demander au passage pourquoi les monstres mythologiques sont si souvent féminins.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>06:45 Un jour une question</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p>06:50 Les as de la jungle</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>10:55 Moi à ton âge</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>07:50 Mystery lane</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p>11:40 Shaun le mouton</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:00 Oscar et Malika</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>11:55 Idéfix</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>09:50 Un jour une question (reprise)</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>12:40 Belfort et Lupin</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>09:55 Anatole Latuile</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>13:25 Tuto Okoo-koo</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

13:30 C'est toujours pas sorcier S8 Pétrole, un or noir si précieux Un arbre fait de briques en plastiques, c'est une bonne idée, non ? Cécile en est persuadée... jusqu'à ce que Max et Mathieu lui fassent remarquer un détail qui change tout : son arbre est en plastique... et le plastique vient du pétrole ! Mais d'où vient réellement le pétrole ? Comment est-il transformé en plastique ? Et surtout, existe-t-il des alternatives plus écologiques ? Curieuse, Cécile part en mission pour remonter à la source du plastique : du sous-sol terrestre jusqu'aux jouets. Pendant ce temps, Mathieu se lance dans une autre enquête : peut-on fabriquer du plastique sans pétrole ? Et si oui, comment ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée <hr/> 17:15 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée <hr/> 18:40 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:55 Tuto Okoo-Koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	19:35 Les aventures de Pil Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:00 Lego Scooby-doo : Le fantôme d'Hollywood LEGO SCOOPY-DOO : LE FANTOME D'HOLLYWOOD Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:30 C'est toujours pas sorcier S8 Animaux : il ne leur manque que la parole ! Cette émission explore les langages variés des animaux, du chant des oiseaux aux gestes des chimpanzés. Mathieu découvre la communication des animaux exotiques, Kimi s'intéresse aux animaux domestiques, tandis que Max explique comment les humains décryptent ces langages fascinants. Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:25 Molusco Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:10 Mystery Lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	21:00 Vincent Niclo & le chœur symphonique : Bel Canto Tour (I) Production : DIX21 Prod Réalisation : Richard Michel
16:55 Oscar et Malika	

<p>Dans ce show le célèbre ténor à la voix aux 4 octaves rend hommage au BEL CANTO en y mêlant virtuosité vocale et émotions, transportant ainsi le spectateur dans un univers lyrique et majestueux.</p> <p>Depuis sa rencontre avec Céline Dion, dont il fit les premières parties et une tournée mondiale avec Sarah Brightman, Vincent Niclo a eu la chance de chanter sur les plus belles scènes du monde.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>23:00 Gautier Capuçon à l'Olympia (reprise)</p> <p>Capté le 26 février 2024 Production Electron Libre Productions avec la participation de France Télévisions Réalisation Julien Faustino Orchestre Lamoureux Dirigé par Johanna Malangré Violoncelle Gautier Capuçon Piano Jérôme Ducros</p> <p>Voyagez en musique avec Culturebox et le violoncelliste Gautier Capuçon accompagné de l'Orchestre Lamoureux dirigé par la cheffe d'orchestre Johanna Malangré et du pianiste Jérôme Ducros. Ensemble, ils reprendront les titres du dernier album de Gautier Capuçon.</p> <p>Enregistré à l'Olympia, ce concert est comme un carnet de voyage dédié à Paris, une ville à la fois cosmopolite, poétique et culturelle à qui Gautier Capuçon voue une adoration particulière. Personnalité publique et créateur d'institutions, le musicien français de 42 ans à la carrière internationale et reconnue comme l'un des plus grands violoncellistes de son temps a sorti son dernier album à la fin de l'année 2023 intitulé « Destination Paris ». Le classique côtoie la variété, les comédies musicales et même les bandes originales de film. Et c'est une véritable volonté de Gautier Capuçon : "Je fais une hiérarchie entre une musique qui donne de l'émotion et une musique qui n'en donne pas. Après, il y a des langages différents, mais ça reste un partage d'émotions". "La Foule" d'Édith Piaf, "Les Champs-Élysées" de Joe Dassin ou encore "La Bohème" de Charles Aznavour sont des chansons incontournables lorsque l'on veut rendre hommage à Paris. Mais l'une des belles surprises de ce concert à l'Olympia, est un titre inédit, avec paroles, de Jean-Jacques Goldman : "Pense à nous". Un rêve éveillé pour Gautier Capuçon : "Je ne le connaissais pas. J'étais fan depuis mon enfance et je rêvais depuis quelques années de lui demander d'écrire quelque chose pour moi. Je lui ai envoyé un e-mail en lui racontant mon projet avec les enfants. Et donc je lui parle de ce projet, de lui demander d'écrire un titre joyeux, qui rassemble. Il m'a répondu et on a travaillé ensemble. Il était là pendant l'enregistrement".</p>	<p>00:45 ROBERTO ALAGNA CHANTE A L'OPERA DE VERSAILLES LE ROYAUME DES DEUX SICILES (reprise)</p> <p>Production : Morgane Production Réalisation Andy Sommer</p> <p>Roberto Alagna investit la scène de l'Opéra royal de Versailles pour un concert aux côtés des plus grands chanteurs lyriques français et internationaux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>02:20 Vildanden - Le canard sauvage</p> <p>Chorégraphie et mise en scène: Marit Moum Aune Musique: Nils Petter Molvær Réalisation: Tommy Pascal</p> <p>La chorégraphe Marit Moum Aune et le Ballet National de Norvège adaptent la plus bouleversante des pièces d'Henrik Ibsen, sur une musique de Nils Petter Molvær.</p> <p>Après les succès internationaux de Ghosts et Hedda Gabler, la metteuse en scène et chorégraphe Marit Moum Aune et le Ballet National de Norvège concluent remarquablement la trilogie d'Ibsen avec Le Canard Sauvage.</p> <p>Jusqu'à quel point pouvez-vous supporter la vérité ?</p> <p>Chaque grenier recèle des secrets de famille, mais le coin le plus intime du grenier de la famille Ekdal cache le secret le plus précieux de tous : un canard sauvage blessé, à l'aile brisée.</p> <p>Hjalmar Ekdal, l'homme de la maison, est obsédé par le canard, mais il s'efforce de maintenir une façade familiale. La jeune Hedvig ne veut rien d'autre que l'attention de son père. Elle devient peu à peu aveugle, mais voit de plus en plus de choses : différences de classes, illusions, délires, mensonges et trahison des adultes. De son côté, Gregers Werle, ami de la famille Ekdal, va bouleverser leur équilibre dans un élan idéaliste en faisant éclater au grand jour les mensonges mis sous le tapis.</p> <p>Lorsque le Ballet National de Norvège fait danser les sombres secrets du passé, le réalisme psychologique d'Ibsen prend une toute nouvelle dimension. La musique de Nils Petter Molvær, qui joue également sur scène, renforce la portée dramatique de l'histoire, tout comme la réalisation de Tommy Pascal, au plus près des émotions des interprètes. Alors que le fil des révélations se tisse, implacablement, personne n'en sortira indemne.</p>

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:35
LES VIRTUOSES
(reprise)

Coproduction : FF Production et Virtuoses & Cie
Réalisation : Frédéric Fiolet
Capté au Grand Théâtre de Calais, le 13 mai 2026.

Mathias et Julien Cadez sont deux frères qui ont la musique au bout des doigts et la magie dans le sang. Sur scène, ces deux pianistes et comédiens prennent un malin plaisir à jouer debout ou

à faire apparaître des colombes. Un mix de musique, de magie moderne et de clowneries que nous vous invitons à découvrir en exclusivité sur votre chaîne régionale !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:45
Les matinales